

CLASSE QUINTA	
ITALIANO	
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare messaggi, racconti e testi orali di crescente complessità e spiegare il significato colto in base a elementi dati o da inferire.
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi oralmente con scopi diversi, utilizzando vari registri di comunicazione e rispettando le regole della conversazione.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> Leggere varie tipologie di testo rispettando la punteggiatura, adeguando l'espressione al registro e allo stile, cogliendo il significato globale e ricavando informazioni esplicite e implicite.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi di vario genere, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
Rielaborazione	<ul style="list-style-type: none"> Rielaborare testi di diversa tipologia utilizzando vari tipi di strategia di sintesi.
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare il lessico, classificare le parole in base alla morfologia e riconoscere gli elementi costitutivi della frase.
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> Applicare con sicurezza le regole ortografiche e la punteggiatura.
INGLESE	
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi orali su argomenti conosciuti.
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo semplice con compagni e adulti.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi cogliendo il significato globale e identificando le parole familiari.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere in forma comprensibile messaggi su argomenti conosciuti.
Riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e usare alcune principali regole grammaticali
STORIA	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti del passato, individuando i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti di diversa natura e da carte geo-storiche.
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e rielaborare, in forma scritta e orale, le civiltà trattate utilizzando il lessico specifico della disciplina.
GEOGRAFIA	
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio.
Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> Relazionare i contenuti appresi utilizzando in modo appropriato il lessico del linguaggio geografico.
Paesaggio e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane, individuando i legami tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
MATEMATICA	
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e operare con i numeri naturali, decimali e razionali
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> Denominare e disegnare figure geometriche piane e calcolarne il perimetro e l'area
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare dati in un grafico per ricavarne informazioni
Relazioni e funzioni 1	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare il testo di un problema e organizzare un percorso di soluzione
Relazioni e funzioni 2	<ul style="list-style-type: none"> Operare con sistemi di misura convenzionali
SCIENZE	
Osservare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e comprendere relazioni, trasformazioni e interazioni fra elementi e fenomeni.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Relazionare i contenuti appresi, utilizzando in modo appropriato i termini del linguaggio disciplinare.
TECNOLOGIA	
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> Progettare e realizzare semplici artefatti utilizzando materiali adeguati.
Progettare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti del disegno per rappresentare forme geometriche
Linguaggio digitale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e usare le applicazioni e i programmi per la videoscrittura, per il calcolo e per la comunicazione digitale.
MUSICA	
Ascoltare, percepire, comprendere	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e descrivere brani musicali di genere diverso, riconoscendo le caratteristiche principali.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.	<ul style="list-style-type: none"> Produrre e riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche con il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali seguendo le principali forme di notazione convenzionale e non.
ARTE	
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare varie tecniche sempre più complesse e sperimentare l'uso di materiali diversi per raccontare situazioni e esperienze e per esprimersi in modo creativo e personale.
Osservare e leggere immagini e opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, leggere e descrivere un'immagine in riferimento agli elementi formali del linguaggio visivo.
EDUCAZIONE FISICA	
Movimento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il proprio corpo in maniera consapevole in situazioni di gioco e di esercizio sempre più complesse.

Gioco-sport	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo attivo e autonomo alle attività di gioco-sport, rispettando le regole, i compagni e utilizzando correttamente le attrezzature.
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi che stanno alla base della collaborazione tra popoli e individui.
Sviluppo sostenibile	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e giusto delle risorse del pianeta Terra e riconoscerne il valore
Cittadinanza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in autonomia alcune web app consapevoli dei rischi della Rete, riconoscendo i comportamenti corretti e quelli lesivi della dignità propria e delle altre persone.